

Vers un réseau fonctionnel de mares : Opération « Un dragon ! Dans mon jardin ? »

Identité du territoire



Localisation : Pays du Ternois (Communautés de Communes de l'Auxillois, de la Région de Frévent, du Pays d'Heuchin, du Pernois et du Saint Polois)

Superficie : 63 813 ha

Population : 38 000 habitants

Spécificités paysagères et types de milieux :

Paysages diversifiés, plateaux agricoles découpés par trois grandes vallées alluviales (Authie, Canche et Ternoise).

17 Zones Naturelles d'Intérêt Ecologique, Floristique et Faunistique dont 12 de type I, 2 Sites d'Importance Communautaire et 2 Réserves Naturelles Régionales

Pressions identifiées :

Dégradation de la qualité de la ressource en eau.

Sols vulnérables aux phénomènes de battance et d'érosion hydrique.

Problématique des déplacements, difficile à traiter en milieu rural.

Pour aller plus loin...

Site Internet :

www.cpie-authie.org

www.groupemaresnpdc.org

Contact:

FONTAINE Céline, chargée de mission

celine.fontaine@cpie-authie.org

Structure porteuse de l'action :
CPIE Val d'Authie



VAL D'AUTHIE

Mots clés

Entrée Thématique	Type d'action
x Milieux aquatiques et humides	x Identification / Cartographie
x Espèces et habitats naturels	x Restauration / Remise en bon état
	x Sensibilisation / Communication

Contexte de l'élaboration de la TVB à l'échelle du territoire

Historique de la démarche TVB

- **31 décembre 2004** : les communautés de communes de l'Auxillois, de la région de Frévent, du Pays d'Heuchin, du Pernois et du Saint-Polois se sont associées pour créer **l'Association du Pays du Ternois**;
- **2005 à 2007** : réalisation du **Profil Environnemental** du Pays du Ternois;
- **2007 à 2008** : étude de **planification et de programmation de la Trame et Verte et Bleue** à l'échelle du Pays du Ternois qui doit permettre au Pays de disposer d'un document cadre regroupant un diagnostic de territoire, une cartographie de référence et un programme d'actions. Ces derniers sont réalisés par le CPIE Val d'Authie et co-construits avec les élus et les acteurs locaux afin de garantir une cohérence d'ensemble, pour assurer la reconquête des milieux naturels et leur maillage écologique ;
- **2009 à 2012** : afin de maintenir la dynamique TVB engagée sur le territoire et d'accompagner les collectivités et les porteurs de projets, le CPIE a porté une **mission d'animation territoriale TVB** en partenariat avec le Pays du Ternois (financements européens) ; mise à jour de la stratégie TVB pour 2012-2014 ; lancement de plusieurs actions ;
- **2009** : les élus du territoire ont retenu **quatre projets pilotes** pour se lancer dans une TVB opérationnelle.
- **2012** : le Pays du Ternois s'est lancé dans l'élaboration de son **SCoT** et les élus du territoire ont affiché leur volonté de prendre en compte le schéma TVB.

Contexte régional

- **1992** : Premiers **contrats de corridors écologiques** en Nord-Pas de Calais (sur 11 sites du Nord-Pas de Calais, et principalement sur Dunkerque, Arras, le parc de la Deûle, au sein de la mission du bassin minier, au sein des pays etc.) ;
- **1997** : **Projet Ecotone** en Nord-Pas de Calais. Le Conseil régional et la DIREN lancent une dynamique d'étude et de restauration d'un maillage écologique (trame écologique régionale), s'appuyant sur un outil expérimental dit *Contrat de corridor* ;
- **2000** : Prémices des réflexions des Schémas régionaux d'aménagement et de développement durable des territoires dans le Nord-Pas de Calais ;
- **2007** : **Schéma régional Trame verte et bleue** (inséré au Schéma régional d'aménagement et de développement des territoires) permettant de disposer d'un porteur à connaissance scientifique et cartographique, accompagné d'une politique d'intervention avec la mise en place de deux appels à projet pour la restauration des continuités écologiques (corridors biologiques boisés et zones humides) et inscription de la TVB comme l'un des axes prioritaires pour la programmation Pays/Région ;
- **2007-2012** : Accompagnement des Pays pour la mise en œuvre d'une déclinaison territoriale du SRTVB ;
- **2012** : Elaboration du **Schéma régional de cohérence écologique**.

Place de la TVB dans le projet / la stratégie du territoire

Lien avec d'autres actions et politiques

- Elaboration et mise en œuvre d'un Plan Climat Territorial par le Pays du Ternois ;
- Elaboration du Schéma de Cohérence Territoriale ;
- Mise en œuvre du programme d'actions TVB du Pays du Ternois.

Inscription de la TVB dans des documents de planification ou de gestion de l'échelle régionale	Inscription de la TVB dans des documents de planification ou de gestion à l'échelle du territoire
x Agenda 21	x Charte du Pays du Ternois
x Schéma régional climat air énergie	x SAGE
x SDAGE	x Stratégie TVB 2012-2014
x SRADT	x SCoT, PLU
x Schéma régional de cohérence écologique	x Plan climat énergie territorial

Panorama des actions TVB mises en œuvre à l'échelle du territoire

- ▲ Quatre projets pilotes ont été lancés entre 2009 et 2010 sur le territoire du Pays du Ternois :
 - **une étude pré-opérationnelle** permet de réaliser un diagnostic des sentiers de randonnées ayant une position clef par rapport au schéma TVB, afin de proposer des actions qui pourraient contribuer à renforcer leur fonctionnalité écologique.
 - **un projet de restauration des continuités écologiques au sein des villages** « Villages Durables et Désirables » porté par la Communauté de communes du Saint-Polois: mis en œuvre entre le printemps 2010 et la fin d'année 2012 avec pour but la renaturation et la végétalisation des centres bourgs par la plantation d'espèces locales sur des terrains publics communaux (haies champêtres, prairies fleuries...) afin de servir de micro habitats relais au sein des espaces urbanisés et contribuant à améliorer le cadre de vie des habitants ; *financements FEDER et Région Nord-Pas de Calais ; partenariats divers (Pays du Ternois, CPIE Val d'Authie, Maison du Bois, pépiniériste local...).*
 - **un projet de restauration du grand marais de Tilly-Cappelle**, porté par la commune entre 2009 et 2013 afin de remplacer une ancienne peupleraie par un boisement alluvial et de rouvrir une partie de la zone humide, accompagné d'un plan de gestion écologique du site, d'une

étude hydraulique et d'une valorisation pédagogique ; *financements FEDER et Agence de l'eau ; partenariats divers (Conseil Régional, Agence de l'eau, Maison du Bois, Conservatoire des Espaces Naturels, Fédération de pêche, Fédération de chasse, Syndicat mixte pour le SAGE de la Canche, Communauté de commune du Pays d'Heuchin, Pays du Ternois, CPIE Val d'Authie, association d'insertion locale...).*

- **un projet de valorisation des sources de la Coqueline** (Bailleul-les-Pernes), qui comprend l'acquisition foncière du site par la commune, la réalisation d'un plan de gestion écologique et une valorisation pédagogique ; *financement FEDER ; partenariats (Conservatoire des Espaces Naturels, CPIE Val d'Authie, SYMSAGEL...).*

Suite à ces projets pilotes, d'autres ont vu le jour entre 2010 et 2012 :

- **le projet « villages durables et désirables » a été décliné sur deux autres Communautés de communes**, le Pernois et la Région de Frévent et à venir sur celle de l'Auxillois ;
- **un projet de reboisement d'une friche communale** (Bonnières), porté par la commune afin de reboiser avec des essences locales, mettre en place une gestion écologique accompagnée d'une valorisation pédagogique via des panneaux de sensibilisation ;
- **un projet de restauration des sources de la Nave** porté par le Syndicat de rivière pour redonner un fonctionnement naturel à la Nave, le site ayant servi de station de pompage ;

D'autres sont à venir :

Un projet de renforcement écologique des chemins de randonnées et des talus communaux par des plantations de haies, de bosquets, l'implantation de bandes enherbées et de panneaux de sensibilisation des usagers du chemin au respect de la nature et aux enjeux de la biodiversité en utilisant la future charte de Pays.

Présentation de l'action

Enjeux et objectifs:

2009-2012 : Projet « **Un Dragon ! Dans mon jardin ?** »

Suite à l'élaboration de la stratégie TVB, une étude pré-opérationnelle sur les mares du Pays du Ternois avait été proposée dans le programme d'actions mais n'a pas été retenue comme projet pilote à court terme par les élus. Porté par l'Union régionale des centres permanents d'initiatives pour l'environnement Nord-Pas de Calais, le CPIE Val d'Authie a proposé de porter cette action via le projet « Un dragon ! Dans mon jardin ? » ; l'enjeu étant la préservation des amphibiens et des reptiles et la sensibilisation de la population

L'objectif était de cartographier le réseau de mares à l'échelle du Pays et d'identifier 20 projets de restauration / création de mares sur des terrains communaux afin de contribuer au renforcement des continuités écologiques par la création d'habitats pour les amphibiens.

Identification et cartographie des continuités écologiques

Données utilisées : Un travail de photo-interprétation a été réalisé à partir des photos aériennes et des cartes IGN au 1/25000^{ème} et complété par les informations recueillies via des questionnaires envoyés aux communes lors de l'étude TVB qui ont permis d'identifier 272 mares potentielles.

Méthodologie d'identification de la TVB

A partir des 272 mares potentielles cartographiées et des vérifications de terrain, une réflexion a été menée en utilisant les distances de migration du Crapaud commun, espèce présente sur l'ensemble du territoire, pour identifier le réseau.

Échelles de travail pour la cartographie

Echelle du Pays du Ternois, 104 communes soit 63 800 ha.

Description détaillée

Dates	Étapes et opérations mises en œuvre	Outils et données mobilisés
2008	Sensibilisation	
2009 2010	<p>Volet trame bleue :</p> <p><u>Phase d'étude préparatoire</u> -Photo-interprétation de 272 mares -Vérification/ identification sur le terrain de l'existence de ces mares, de leurs dispositions (travail en concertation avec la mairie d'Auxi-le Château pour certaines)</p> <p><u>1ère approche Analyse et concertation :</u> -Potentialité de restauration et de création de mares -Recherche des communes volontaires -Montage de projets, recherche financière</p>	<p>Photo-interprétation effectuée sur la base de photos aériennes et des cartes IGN au 1/25000^{ème} par la plateforme publique de l'information géographique (PPIGE)</p>
	<p><u>2ème approche Création/Restauration de mares :</u> -Création d'une mare à vocation pédagogique, Saint-Pol-sur-Ternoise (prévue) -Restauration de 3 mares, Tilly-Capelle (en cours) -13 créations, et 3 restaurations de mares sur 3 sites d'Auxi-le Château (Marais de la Neuville, Marais de Lannoy, Grand Marais)</p> <p><u>Sensibilisation</u> Pose de panneaux pédagogiques pour chaque site</p>	<p>- Définition des potentialités des sites existants, des emplacements pressentis - réflexion sur la connectivité inter-mares : distance de migration des amphibiens, obstacles à la migration</p>
2011 2012		<p>Echelle parcellaire : Convention de mise à disposition, à titre gratuit, pendant les travaux</p>

Partenaires des différentes actions

Partenaires	Spécificités
Toutes les communes participant au projet, Pays du Ternois, structures porteuses de SAGE, ONEMA	Partenariat politique et technique
Plateforme publique de l'information géographique	Partenariat technique
DREAL via le fond FEDER	Partenariat financier
Région Nord – Pas-de-Calais et Conseil Général 62	Suivi technique et appui au montage des dossiers de financement

Évaluation et suivi

Modalités de suivi

Comité de suivi (technique) : La Région Nord-Pas de Calais, la DREAL et différents gestionnaires de sites etc.

Indicateur : le nombre de mares créées/ restaurées

Suivi et entretien des mares :

Une notice de gestion a été rédigée avec engagement de la commune à la respecter.

Dispositif d'évaluation

En attente de financements



Mare
© Céline Fontaine

Coût de l'opération et financement

Budget :

80 000 euros (travaux de mares)

Liste des financeurs :

Fonds FEDER (88%)

CPIE (12%)

Bilan

Points forts et clés de réussite	Limites, difficultés rencontrées
<ul style="list-style-type: none"> Bonne adhésion des publics concernés grâce à une action de sensibilisation débutée dès 2008 Bonne implication des communes, volonté de leur part de suivre le projet (faible coût des actions de création ou de restauration de mares très attractif) Travail partenarial avec une entreprise locale d'insertion pour réaliser les travaux 	<ul style="list-style-type: none"> Difficile d'impliquer les propriétaires privés car impossibilité d'utiliser des fonds publics en terrain privé, seuls quelques accompagnements techniques ou conseils ont été administrés pour les propriétaires intéressés (dont agriculteurs) Contraintes réglementaires avec les réglementations de certains SAGE en zones humides qui peuvent amener une lourdeur administrative supplémentaire pour les projets de restauration de milieux Manque de moyens pour développer davantage la sensibilisation des élus

Perspectives

Dates et échéances prévisionnelles	Étapes et opérations à venir	Outils à mobiliser
Octobre / décembre 2012	Finalisation de l'action, avec la restauration des 3 mares de Tilly-Capelle et la création de celle de Saint Pol	Identique aux précédents
2013-2014	Reconduction possible de la démarche sous la forme d'un appel à projets à destination des communes	

Transposabilité de la démarche

Action facilement transposable : d'autres territoires en Nord-Pas de Calais mènent des démarches similaires, le territoire des Pays de Flandres, le Pays du Cambrésis, le Parc Naturel Régional des Caps et Marais d'Opale...

La méthodologie est à adapter selon les données disponibles sur les territoires.

Un groupe informel a été créé en Nord-Pas de Calais, le « groupe MARES » via le Conservatoire des Espaces Naturels afin de réunir les acteurs travaillant sur la protection, la gestion et la mise en valeur pédagogiques des mares et plus largement des zones humides.

Conseils pour la réalisation d'une action similaire

- Travailler sur des secteurs connus, avec des acteurs connus ;
- Ce type de projet s'élaborant sur le long terme, il nécessite de prévoir du temps, c'est à dire anticiper des moyens d'animations et d'entretenir des échanges avec les divers acteurs sur toute la durée du projet.



Mare
© Céline Fontaine



Mare
© Céline Fontaine